

Historisch modern

Historically modern



Frontansicht mit Zugang zum Schlosspark

Jagdschloss, Groß Beuchow

Mit großem Aufwand und viel Liebe ließ Bauherr Steven Raabe das denkmalgeschützte Fachwerkgebäude samt Kirche und Garten wiederherstellen. In enger Zusammenarbeit mit ihm entwickelten wir für dieses Projekt die Möblierungsplanung, das Farb- und Materialkonzept sowie die Beleuchtungsszenarien für fünf Apartments im Erd- und Dachgeschoss.

Ziel war es, die historische Bausubstanz in einem Restaurierungsprozess so weit wie möglich zu erhalten oder nach historischem Vorbild zu rekonstruieren. Gleichzeitig sollten Sanitär- und Elektroinstallationen höchsten Ansprüchen ge-

nügen und dem neuesten Standard entsprechen.

Die Ausstattung verzichtet bewusst auf historisierenden Kitsch und präsentiert sich zeitlos, aber persönlich. So bilden die scheinbaren Gegensätze von alt und neu hier eine harmonische Einheit: Auf der einen Seite historische, sorgfältig aufgearbeitete Möbel, Musterfliesen nach alten Vorbildern, auch Keramik-Schalter und Steckdosen, auf der anderen Seite zeitgemäße geradlinige Kücheneinbauten, luxuriöse Wannen und Duschen in aktuellen Formen sowie moderne Polstermöbel und Bestuhlung. In der gesamten Ausstattung wurde auf

starke Kontraste gesetzt: Die getönt abgesetzten Wände heben weiße Decken, Stuckfries, Türen und andere Bauelemente traditionell hervor und lassen sie besonders wirken. Die modernen, schwarzen Leuchten setzen dazu einen ungewöhnlichen Kontrapunkt.

The listed half-timbered house in the Spreewald was restored with great effort and dedication. The reconstruction of the building and the selection of furnishings use historic elements and modern furnishings to create a harmonious entity.



Apartment im Dachgeschoss mit Kamin



„Gute Innenarchitektur entsteht durch zeitgenössische und individuelle Interpretation der Bau- substanz.“

Bauten und Objekte



JULIANE MOLDRZYK
Dipl.-Ing. Innenarchitektin bdia

Büro
raumdeuter GbR, Berlin
www.raumdeuter.de

Büroprofil
Unsere Kernkompetenz ist die Einrichtung von Kommunikations- räumen. Das Zusammenwirken von integrierter Technik und anspre- chender Gestaltung regt zum Aus- tausch an und inspiriert – das sind „Räume wie Koffein“.

Beteiligte
Dipl.-Ing. Holger Beisitzer MFA
Dr. phil. Dipl.-Ing. Inga Ganzer

Auftraggeber
Steven Raabe

Fotos
Robert Winter

Text
raumdeuter, Berlin



Dachgeschoss

— Erdgeschoss

